

蒼雪和尚南來堂詩集

蒼雪和尚南來堂詩集卷三 雲南叢書集部之十三

門人 行敏等 全輯

七言律

題十名山 有序

海內名山但曰十者或予所親遊與夫卧遊亦
或有寄想送別蓋因人以存其山因山以存其
人僅得十而已非專咏其山他則猶有所未逮
也癸酉夏日久旱得雨喜而不勝遂洗硯書此
紀一時之所到書罷只覺溪水潺流盡作墨花
香耳

黃山有序

子遊黃山僅作一宿於文殊院然雨雪陰晴變
幻之態無不一覽而盡信於茲山有宿緣也

秋山釀雨氣如蒸曉起開門見未曾三十六峰齊下拜
幾千萬仞有誰登雪翻海浪漫天去雲駛江流出峽遶
欲問軒轅交鼎處丹臺煮石久無僧

天台山

疊雲亭上望迢迢得得遊來不憚勞瀑布笑聲吹作雨
石梁打滑踏翻橋臨行未忍頻回顧應愧浮生到幾遭
華頂縱觀期更宿海天夜半日初高

雁宕山

秀甲峨峩奪九州奇觀非獨讓龍湫峰高遮日來晴瀑
露落無聲喝斷流山鳥呼名飛不去村花問姓冷於秋
老僧崖畔長年住問盡人間今古遊

普陀山

鬼斧神功巧斲開嶙峋石壁倚天隈浪聲似欲推天去
潮勢真堪挾海來嶺畔晴空飛雨霧洞中白日走風雷
擬尋大士知何處獨立槃陀最上臺

峨嵋山久懷遊願未了

落落晴飛白玉烟幔亭高揭水簾懸生平濟勝非無具

亦信名山自有緣
逸少未遊汝嶺恨
向平多爲世情牽
不知何事爲僧累
說到峨嵋似上天

山中舊業荒涼盡
江上當年說去遲
破竈墮來惟剩土
老松偃後久無枝
緣崖覓路僧歸夜
踏斷橫流橋接時
此際無爲相送爾
好峰無數忽攢眉

廬山送義公歸隱兼致山中故舊

高天抱去只孤筇
曾記匡廬半面逢
秋水牽情吳子國
故人歸老漢王峰
同門好友誰猶在
招隱書來得未封
到日爲予先致語
把茅結伴石門松

青原山送遊

祖庭獨立禮青原南嶽須知共發源
派列九州相伯仲
流來一脉自崑崙潯陽出沒江光細
雲夢浮沉水氣昏
草長法堂應丈許好遊絕頂看朝暾

五臺山送遊

北訪南詢擬善財文殊文喜漫相猜
百城烟水磨雙足
片石清涼拜五臺亂葉穿燈過
夜放雜花散雪四時開
竹林錯過休當面遮莫臨行首重回

峨嵋山寄友

一條竹杖緊相隨問到因緣總不知
垂老未能歸舊隱
逢人却是說峨嵋大風捲去愁茅屋
積雪封來覆木皮

幾負溪山深處話懸燈寒照石琉璃

甲戌閏中秋林若撫陳季采留宿山中

分付先開池上扉坐當好月就苔磯百年能得幾回閑
一夜留着肯放歸正及秋光高鶴背不知松影落人衣
虎丘螳聚偏何苦兩度腥膻污翠微

春草

悵望平蕪遠接天濶於柳浪碧於烟生時多借東君力
到處偏爲遊子憐近郭不勝車犖過沿江初送馬蹄便
牧童未解傷春恨驅向牛羊古墓邊

柴門

雨楊就縛恰如排遠水孤城欲抱來
緊閉不妨當路設
沒機常恐逐風開白雲終日風無隙
黃葉深秋爛熳堆
月下
有僧曾得句詩中何處不敲推

花屏

一片朝霞射眼明
荼蘼花架嵌空平
何從人力能施巧
費盡春工始畫成
看去不須期節候
開時每自悞陰晴
兩餘溪水添多少
野鳥飛來處處鳴

編籬

欲斷猶連更幾灣
繞畦菜色意相關
終年葺補才堪護
冒雨栽培莫浪刪
雪色半留隣犬卧
梅花斜出路人攀

稍經斫去當窗竹天際飛來數點山

開筵

蔓草荒蕪芟更芟高低老我荷長鏡褒斜直上連雲氣
絕壁中分破石函一轉未能窮眾岫百盤曲盡到重巖
故鄉竹下休相擬流水潺潺自隔凡

移梅

豈是尋常獨愛奇品題古澹更無枝花前記取春先覺
夢裏移來蝶未知消息隴頭今便得飄零湖上久難期
黃昏弄笛人何處不自關心只自吹

薤草

芊芊春雨綠新抽，妬殺微風滿地揉。
送盡王孫歸去後，望來何處不堪愁。
輕扶蝶夢搖宮扇，冷化螢輝度御溝。
古道萋萋鋤未得，夕陽佇立在溪頭。

汲水

汲汲空勞百尺繩，轆轤聲斷信難憑。
泉分一鉢剛盈尺，響落重雲第幾層。
月黑籬門司睡犬，霜深歸路點殘燈。
自知冷暖如何說，默坐蒲團黃面僧。

古塚

一望纍纍秋草坡，北邙山下試經過。
荒碑墮地無文字，空壙當門種黍禾。
螻蛄移家窩白在，狐狸住老子孫多。

楊花落盡何人埽蕭瑟風來化白蛾

秋柳二首

一片秋聲何處尋陌頭楊柳忽蕭森紅亭倚馬枝猶在
白露聞蟬感易侵葉老幾時生細浪風疎漸覺減濃陰
最憐楚驛隋堤上衰颯無條不繫心

江潭柳色水粼粼纔着秋霜便不勻強使細腰能學舞
難將青眼更窺人蕭疎風雨堤邊影寂寞關山笛裏聲
攜手送君南浦去無由折贈一枝春

和廖傳生梅花詩四首禁香影雪月四字

枝緣老骨瘦稜稜面目於君覺可憎標格自來難耐俗

清寒到底不輸僧半晴日氣初沉水一片花光欲凍冰
盡道綠紗窓裏好石欄土砌也堪憑

凍勢何爲獨忍欺春光探取向南枝誰家玉笛吹殘後
正是羅浮覺夢時客子不歸攀欲盡這人應望寄來遲
何由霜露能經變恠底風塵絕染姿

一回寒極領孤芳眾卉無顏漫比量臘盡忽開春寂歷
風來小舞勢疎狂神情自足偏宜澹半酌天成不費粧
何似孤山高隱處層層烟浪接湖光

冰爲肌骨玉爲顏姑射神居莫辨山幾度幽探深谷裏
何人不折一枝還迷離殘夢孤燈下搖蕩春愁落照間

每爲飛花增歎息爭如流水自閑閑

代魯孟子秀才客中感懷

孤劍隨身欲試難不堪飄泊此長干空懷漂母追千古
始信王孫感一餐蕭寺春歸花影瘦楚江秋斷鴈聲殘
人情漫比秋雲薄薄到秋雲尙可看

賦得游魚噉花影

錦鱗一串引波光春色依微在野塘觸着流紅如戀餌
噉來浮翠不聞香擬知無味則拋去猶似含情未肯忘
卽水卽花何處是非空非有兩茫茫

寓吳師利菴羅樹園

漫比孤山處士家忘言應共老
毘耶飯香金粟分來後
月冷蒲團坐到斜四壁芭蕉風露夜一簾蟋蟀海棠花
草菴止宿人難近不許門前駐鹿車

次答淳之自荆溪見寄四首

露下秋高天氣清
清霄孤寂偶關情
寒深淮水人何在
信斷衡陽夢未成
向月花陰虛自轉
落苔松子冷無聲
秋歸只覺床頭近
促織連錦到五更

獨在荆溪溪復東
可無詩句滿詩筒
涼侵塵夢回蕉鹿
怨入秋聲化草蟲
老病摧殘霜氣後
故交冷落鴈聲中
隨風爲寄滄浪曲
自與時人調不同

花草如何自合歡倦遊記得訪鹽官乍逢忽別無言處
遠水孤帆對面寒耐性髮毛隨自長妨閑人事恐多端
舉頭祇有荆溪月夜夜推窗不厭看

接書如接字眉欵見說銅官勝五官罨畫溪深殘暑盡
芙蓉湖近早秋寒烟霞隨分飾三尺江漢交情綺一端
獨有松關人寂寞黃花無語坐相看

白牡丹

白雲何事入花明春水新從葉上生徒自向人含一笑
不禁當日解傾城窺殘艷質偏宜素占盡芳心欲變名
借問香塵誰得步可憐西子澹粧情

鴈字四首

題名塔上識鵝王遠客鷄羣逐稻梁倉頡有書開混沌
蒙恬無筆判玄黃結繩足下聊爲政急草空中不就章
漫道峰高飛莫過早傳秋信到衡陽

一圈未畫元無象三點成伊後有形映地衍來皇極數
破天寫出太玄經瀟湘水濶摹飛白泰華峰高欲殺青
咄咄書空真怪事了無踪跡可留停

墨洗臨池朝雨暗陣衝北海暮雲黃鴻飛戲野爭形勢
鳬過遮天耻頡頏秋水描來一兩筆洛書臨去十三行
直將大地鋪爲紙問價難酬貴洛陽

兩山堂言集卷三
黃庭漫比換鵝羣道士山陰愛右軍飛過碧天碑沒字
影沉寒水印無文書成風雨秋聲賦題破江天素練裙
我欲問奇誰識得人間徒自有三墳

北固山送歸

一帶江流古潤州每因送客憶曾遊米家山寺半黃葉
雲裏老僧多白頭漁艇去來京口渡潮聲出入郡西樓
了元向後無消息蘇子誰將玉帶留

訪靖江令

偶從閒裏訪忙官折葦橫江欲渡難愛客半傾天下士
等閒莫作衲衣看潮聲應候秋來遠地勢無憑日漲寬

小縣花封留不住傳聞初報多加冠

靖江孤山

地擁拳峰勢望窮天乘四面水連通不知與漢孰爲大
雖小猶王亦自雄全海彈丸封極北長江箭射挽歸東
翠螺一點堪幽絕回首蒼茫吐月中

汰公招遊狼山登大觀樓得九字

海上危樓壯大觀烟波無際此凭欄江南一水橫衣帶
天外三山落彈丸潮信不來風勢緊客心欲渡浪聲寒
高朋勝會知何處回首斜陽幾度看

自瓜州登金山

高塞蓬索客相帮欲渡歸心不可降白日翻騰千古浪
青天劃破一條江寺臨山脚金標柱濤打城根鐵鑄椿
多愧沙鷗應笑我閑看飛去影雙雙

侍二楞師初住簾溪

茅堂卜築溪山下亂竹蕭蕭滿澗藤入夏綠陰空蕩水
隔林黃鳥暗窺僧半枝枯木維摩榻一盞琉璃古佛燈
我願常隨無法說師方晏坐草敷成

奉和二楞師辛酉元旦

四海歡呼舜日昇莫憂酒價問廬陵新頒丹誥逢元日
穩坐青山到老僧寒氣已分昨夜火靈光猶續舊年燈

不知春色來多少細看崖前萬歲藤

次章青蓮韻送扈口弟還山

一瓢歸去卧青山盡日看雲袖手閑眼底怪來輕世界
詩名贏得滿人閒谷風不繫東西影江月平分上下環
黃葉漸凋峰骨露到門依舊石欄斑

雨中杏花

莫將粉膩比棠梨紅雨朝來過水西無限苦心應吐盡
一層冷艷正開齊低徊牆外難禁溼幸托壇邊不染泥
早解春風狼藉遍何如桃李自成蹊

送映公還山

雨花社裏逢君日
秋水溪頭送別時
兩岸柳風蟬噪急
一天花露雁歸遲
青山有夢憐同調
白髮無家共老師
自笑寒關無約束
白雲深處不相隨

寄懷章青蓮

道德茅君早息機
孤亭坐愛掃青肥
床橫白石猶連夢
社冷青山久未歸
丹轉九還應不死
鷄餐一粒亦能飛
長生莫謂元無訣
自笑人間問者稀

讀章青蓮病稿因寄

西郊最愛草堂閒
秋柳霜枯水半灣
收得新租多釀酒
種成修竹懶登山
柴門畏客朝常閉
詩句驚人老更刪

昨夜燈前吟病稿
松風冷漱齒牙間

枯桐

風撼桐標百尺青
嶧陽山畔十圍形
秋深老鳳雙飛去
夜靜寒鴉數點侵
片石斜支撐破月
浮槎倒影卧空庭
漫同散木聊供爨
半死裁琴好自聽

孤松

秦關五樹剩單丁
秀入天台上畫屏
遠信似傳歸異域
一枝斜偃到空庭
松將化石封苔蘚
老不空心抱茯苓
撫罷折來聊當麈
捲簾突出半峰青

掃花

風前可復耐紛紜
敝帚間持向水濱
着手亂翻深徑雨
傷春碎攪一溪雲
蟻埋紅溼行猶惜
泥裏殘香掃不分
燕子無言又飛去
蒼苔冷落自成文

鐵山師閉關

路頭忘却到於今
此事知師亦素心
不逐秋聲過別院
已分人影隔深林
肯將耳目通聞見
自有湖山和法音
莫遣行藏無覓處
江南弟子正相尋

別九玉徐公訂鐵山看梅

我欲求閒不得閒
君詩刪過又重刪
燈前預訂看梅約
歲暮遙憐破凍還
一夜花開湖上路
半春家在雪中山

停舟記取溪橋外望見茅菴直叩關

雨後送鉄山陸仲安歸洞庭西山

一片晴湖直射窓看君行色未能降溪聲隔樹還疑雨
山勢隨人欲渡江久客不開囚鶴籠歸裝便趁打魚艫
重過記得臨歧處流水桃花白石幢

次答盛鼎斯

冷夢無因到醉鄉江程底事別懷長書聲燈火人何處
屋角梅花影半藏隔水片帆斜度鳥隨風一字寄來香
白蓮池上應相笑皎皎誰能比六郎

送汰公之宣城訪湯太史霍林

蕭蕭杖影別長干宛水孤遊好自寬豈似人間多窄路
不從忙裏訪閑官芒鞋亂踏春雲薄石榻虛留夜雨寒
玄度何妨頻送遠辨才早已共師安

歲暮山中懷二楞師五首

歲殘留得敝裘存夜枕寒催掃夢痕梅上日高開小閣
雪中烟起見孤村溪冰何處最先解山氣幾時結後溫
翹首不歸空悵望北風朋輩在天根

瘦性惟堪與鶴偕菜根久矣驗心齋天生一淡從吾好
自入孤峰只此懷竹塋老烟膠似釘石門寒雨溼如楷
寧知今日繩牀下爛斷松絲覓草鞋

燒烟寂寞近香臺白佛青蓮早課纔幾點宿雲穿竇去
一聲山鳥叫菴開只愁道大無人會不怕身孤有杖陪
應識象王回首處玉毫光裏石飛來

葉爛庭深不下堦日高獨自卧松齋溪通棹响冰初裂
路斷樵踪雪尙埋徒費霜髭臨鏡鐫懶將寒涕爲誰揩
相期預有梅花約看到盤螭拚草鞋

厚聳茅茨不翦簷老人松下語喃喃墻頭正缺峰尖補
窓口初開月半啣春聽流泉臨絕澗歲辭行客到窮巖
多年苦寂甘相守冬夏惟餘一布衫

甘露菴送恒生還山

滿堂瓢笠各天涯
雲水茫茫去路賒
同坐那知君是客
送行翻覺我無家
九秋露冷芙蓉色
一夜風殘蘆荻花
最是不堪回首處
夕陽江影片帆斜

夜雨吳中懷古

獨向豪華想寂寥
蘇臺惟見草蕭蕭
千秋血食誰堪祀
一劍雄心恨未消
夜雨不勝恩怨淚
月明送盡去來潮
無情最是吳宮柳
折贈行人到幾條

同大司馬吳公達本月夜泛舟入山訪趙隱君兼

探梅花

艤舟何處問林逋
梅信探來興不孤
山在月中時出沒

花臨水際半虛無
寒香一路添玄墓
雪影連空壓太湖
料得明朝天氣好
盤螭西去未全枯

次答諸公見過有贈

隱隱如雷貫耳存
難忘隔歲語猶溫
已經久別長懸榻
偶欲相尋便出門
四壁香風吹墨浪
一湖新水浸詩魂
何堪邂逅仍分手
天遠荒寒日又昏

再到菴羅樹園

踏遍隋堤跡印沙
凋殘猶是半烟花
許多世路無容足
暫到園林可當家
壓樹青梅初著大
折梢新筍向風斜
相逢時事休相問
且掩衡門自煮茶

白門逢超字師弟

與爾分攜二十年
白門偶見淚如泉
幾同陌路不相識
聽到鄉音但可憐
行脚漫無新意緒
話頭難盡舊因緣
慇懃且置還山事
還到山中事未然

九月九日同友登鳳山次韻

雲逢水遇片時間
燕北鴻南兩未閒
今日偶然來握手
重陽難得共登山
豈知白髮翻多事
相對黃花覺厚顏
惆悵不堪回望處
羣鴉飛盡暮湖還

送許韻遠清涼山讀書

春雪無聲到地消
梅花何意向人撩
遠從絕頂探書屋

才見松梢挂酒瓢，碑斷不堪藉在事。門閑相對話前朝，
雙扉盡日修篁裏。莫是猷來敢浪敲。

同一公吸江亭晚眺

空亭杳藹綠陰傍，雙策扶來半夕陽。隱隱風帆歸別浦，
紛紛霜鴈落寒塘。峰回日氣千螺小，江束天根一帶長。
披討未窮心未厭，不堪烟樹漸微茫。

苦雨分得漁字

桑麻深處綠陰餘，風雨蕭然一敝廬。苔蘚生連窓隙紙，
滿痕涇盡案頭書。埜籬木槿花殘後，山磴黃梅水漲初。
只恐湖船高過瓦，難將生計問樵漁。

雪後登雨花臺

彤雲散後雨初晴，獨倚荒臺四望清。
暮色欲從孤磬起，高寒盡向衲衣生。
夕陽冷淡不知樹，遠水虛無半入城。
穢惡人間何處淨，丘陵眼底一時平。

過蘊輝師兼探吉祥寺古梅歸宿菴中時師註南
華解初成

尋師舊識清涼路，來到臺邊無限情。
偃卧不離修竹下，閉門剛著一書成。
了知爲累有鬚髮，久欲使人忘姓名。
採遍寒梅留我宿，坐殘山月夜三更。

山居待雪望翠微

朝朝雪意欲迷天，直接嵐光到眼前。
一片冷雲飛不起，幾峰空翠尚蒼然。
閑思杖履封殘露，誤入潺湲霽後泉。
鴉噪晚林人散去，一枝驚見早梅妍。

次答羣客歸梁溪

鄉曲難忘老更親，秋涼歸棹語頻頻。
青山舊社憐同調，白首相知剩幾人。
臨別許還來度歲，送歸恨不解分身。
到山爲問峰多少，每個峰頭住幾春。

螢火

不留火性尙留名，功力安能並五行。
小有光華輕自衒，大難日月與爭明。
秋風不語隨飄泊，野草無根托死生。

良夜青燈聊代影貧家曾炤讀書聲

問病詩爲鄒嘯白

相思撩亂杏花烟隨意孤筇帶酒錢只說勝情猶似舊
不因同病若爲憐夜深犬吠橋頭月春老鶯聲郭外天
最是愁來消不得卧聽風雨藥爐邊

丙寅白門送唐大來明經北上應試

如君才思自風流山色江南已盡遊痛飲幾回當白月
好詩多半在紅樓不禁桃葉頻催渡暫借蘆花一繫舟
走馬長安春雪過到時應換敝貂裘

丙寅金陵千華菴唯識論解制

世觀造論本真經參透禪宗性始靈我自無心聊爲說
人誰有耳不能聽鐘殘放杵雲過牖香盡開簾月滿庭
最是明朝分手處天涯諸子各飄零

次答徐渭友

與君小別幾經旬問訊天涯若比隣不似夜深花睡去
只因山靜月留人半生狂態還如故一字交情不厭新
詩到浪仙消瘦盡却憐無本是前身

除夕有懷□生弟

極目黃雲凍未消扁舟隔斷楚江潮一身雪裏逢除夜
兩處燈前話歲朝久客不歸天際寺送人常過磻邊橋

笑看往事何如夢依舊東風到柳條

宿朱寰宇江上居

破屋臨川寒氣生人烟兩岸水光橫聽鐘不度金山寺
望月遙分鐵甕城潮滿客船江上發夜深漁火樹頭明
小窓旅夢初回處無奈霜天畫角鳴

依樹結茅題贈寄林山主

幾年瓢笠挂松筠近說移居向水濱露地把茅重縛屋
荒村獨樹老爲隣斜枝不碍經行路落葉閒敲入定身
鷄犬隔離猶是舊園林應見薜蘿新

咏百舌

春禽到爾絕能言
冷韻問情調弄繁
一夜吹殘紅杏雨
百般叫出綠楊村
飛來毛羽猶堪認
聽罷聲名未可論
鸚鵡與君誰得似
不因巧舌被籠樊

柳浪

濯濯無聲走浪遲
才舒青眼更波隨
雙鉤水色相連動
五兩風輕不斷吹
長恨空勞拋碧縷
狂瀾無力弄柔絲
行人欲度愁堤上
脉脉春潮帶雨時

次答現聞姚太史見送還滇

萬里孤遊只等閒
天涯歷盡路間關
鄉書屢到隨拋擲
歸夢無因自往還
竹塢雲深秋色冷
楓橋月落櫓聲慳

平生言集卷三
一瓢莫道輕身去難別吳中不獨山

留別眉公先生

買得荒田也種瓜結廬多半想東畬
鳥鳴得意不離樹客到無言只看花
二十年前曾住脚九千里外偶還家
茫茫滄海從茲別何日逢君話歲華

次答范璽卿太蒙見問

城南夜市古揚州清夢曾同下榻留
黃鶴故人天際影白狼高卧海東頭
髮因病禿摧於柳詩爲愁攻冷似秋
采藥登山論往事可容支許不風流

與長公破關相接

三月寒扉水竹間誰能分得此中間怪來塵夢一彈指
却笑峰眉未改顏衲破尙留黃海雪影孤不出白門山
何如踪跡俱無住雪鶴蕭蕭任往還

次答徐巢友十嶽遊歸

梅花枝上隔年春自顧青山翻累身痛哭幾場當絕頂
縱心孤往又何人遊非到處終爲債詩獨秋來不慮貧
爾我相逢莫相問茫茫前後事無因

過望亭雪浪師翁飯僧處

負笈曾經暫息肩開堂難話舊因緣菴門破盡無人住
野岸重來一泊船秋晚登壇當此日水流斷路是何年

兒孫恐未知行脚指點遺踪在目前

中峰喜逢白公夜集汰公方丈

久別已拚消息斷重逢猶記道途問十年不見秋同老
一夜剛隨雨到山故舊幾人堪共話林巒有主暫投閒
亂流落葉聲兼下聽徹寒扉不上關

二楞大師久寂戊辰冬塔基始定志感次汰兄韻

四首

履跡縱橫半雪坡擁棺人送奈情何卜成一穴天非偶
占得名山地幾多寺廢始歸僧是主名存不與石俱磨
可憐無盡酬恩淚漫向風前灑薜蘿

岩根鑿斷欲埋金吞吐喉乾不下針臨去渾忘辭世說
到頭終負住山心講隨花散一時盡身化雲歸何處尋
片石獨留終古恨孤燈寒照夜泉聲

石光開處色如金聊借陰陽定一針今日吾師埋骨處
昔年居士捨山心胡僧訪問應知在侍者歸來不費尋
彈指一聲齊拜下青山無語白雲深

未有奇肝可鑄金虛名浪竊芥投鍼安知百鍊非師意
故向三年驗我心此志不移還自許他山無事暫相尋
塔前久立難回首想像空真到至深

戊辰冬中峰楞伽解制

一叩霜鐘響應同却逢八百講期終何人直入千峰去
杖子橫撩八面風赤手向來無所有寶山歸後不辭窮
前身我亦支公鶴今日方開放鶴籠

栖霞寺

天半孤霞結翠巒名藍宇內屬奇觀深溪帶雨濤偏急
怪石無風浪亦乾寺捨宅來傳姓久僧居傘下息陰寬
每思下榻挑燈處夜夜鐘聲入夢寒

清涼寺

賜額清涼前代寺我來登覽在雲霄曉風入夢吹人醒
春雪無聲到地消山有五臺惟北向江分二水自東朝

眼中色相知誰是坐對曇花咏寂寥

天池寺

殿門封斷草連生華表參天樹化城寺廢一朝難復問
池留千古自知名峰蓮出水渾無色石鼓懸空久不鳴
最是禪床推倒後夜深山月爲誰明

雨中望崑山不得上時同諸子赴雲間講席

玉峰百里望來懸恰欲同登值雨天風曳蓬聲飛忽過
雲移塔勢走相連眞山城裏看如假巧石盆中類一拳
遊興正須留未盡歸途偏討好行船

泖上應講因訪汪希伯

蘭橈劈口打頑禪何似朱江船子舡柳浪望穿三尺鯉
湖心牽動一絲烟風初對面潮來勁檣欲貪程夜不眠
記得汪倫情不淺桃花潭水尙依然

夜入中峰拜鐵山師塔

塔門不見草離離幾折泉聲聽轉悲月暗鳥啼棲樹定
天寒人影到門遲無因廢寺終歸遁莫是前身亦姓支
涕泗欲乾翻繼笑空棺留下有誰知

禮水田師塔

調養年來鶴馬成幾株松下舊經行嶺雲忽化西歸影
滴水長流說法聲跡順去來無不可塔留今古尙如生

淒涼最是拈花處月冷孤猿叫五更

同姚太史中秋夜泛舟金鷄偃

碧天無際月秋中桂棹迎來漸起東看到十分光已滿
圓如一鏡影當空覆湖菱葉不勝露偃岸蘆梢半受風
泛泛莫知何處所同人疑入廣寒宮

懷聽元聞公

楊柳春江歲再三霜天漁火夢龍潭雖然情性原難合
如此飄零甚不堪我病何時還白下君書數寄到江南
近來聞說燒詩草更向深山小結菴

同姚太史靈岩探桂

南來堂詩集卷三

三

琴臺絕頂共躋攀木瀆蘭撓泛幾灣暮色望來何處寺
天香吹落半空山花當月好看如畫人去秋光惜等閑
更欲明朝金粟國吳興老叟徧探還

送長公請藏歸蜀四首

青天蜀道若爲愁別路茫茫總舊遊忽憶還家渾似夢
可憐見月正疑秋而今攜手能無意只恐重來不自由
多愧摩霄輕雋鵠翻如啼雨戀巢鳩

蜀錦層層裹梵文三車滿貯許誰論東歸丈室松初偃
西向流沙路不分亂木排空掀怪浪長江出峽走寒雲
詞壇奪幟休相望塵尾拈來掃六羣

草堂舊寺烽烟後猶在浣花溪水頭滿目蓬蒿俱是恨
別來何處不堪愁臺灘灩澦剛如馬秋水瞿塘莫辨牛
一片布帆懸別思隨風直渡古梁州

說法無年早已傳好遊不惜草鞋錢爲憐阿母常垂淚
且作名山未了緣桑梓自來難放眼客鄉隨處可橫眠
歸心我亦躊躇久猶待重遊再隔年

次答安無咎入山看楓葉見過中峰不值

只見霜楓不見山山寒如睡脚頭間數行溪上描紅影
小試風前舞醉顏終日花權憑酒捺一身墨債抱秋刪
何當更買楓橋棹失却蕭蕭蘆荻灣

雨後登芙蓉山探杏花

春來慣曳探花藤
山指芙蓉次第登
雜雨和烟非一色
半開欲落不知層
種連竹塢多成畝
看到貧家錯認僧
回首杜鵑啼正切
朦朧枝上月初昇

周文斗自甬上來陸敬身以詩見寄次答

勝情見說還如舊
往事於心多自違
好句吟殘千里月
梅花香透一身衣
逢人白眼閒相對
許我青山老共依
客到不愁烟火冷
摘茶天氣笋初肥

夏日攜佩子□童過天庵藕花居

雨餘秋色破秋瓜
行到廚香正焙茶
繡子偷看低結實

游峰仰采倒垂花傍岩架屋三椽就遠市飛橋獨太斜
身外不教留長物往來敢近俗人家

過訪友人以中峰建殿因緣

玄度風流見後塵支公敢擬卽前身無端向去蕭然意
留得重來未了因莖草拈將成梵剎高松種就自何人
鶴亭歷歷依然在世說傳聞語尙新

酬路儼山見過山居

懶僻自難頻過訪愛閒君每到山家喚回亭午長林舌
開遍辛夷滿院花垂老勝情惟綠酒一春佳事到新茶
不須明日船頭別江水悠悠望日斜

聖節日見新雪喜感拜次行秘韻

一榻翛然無物存夜寒修竹壓柴門寂聞山鳥不驚曙
望見炊烟始辨村奈爾酒瓢懸破屋剩予蠟屐在荒墩
深慚櫟散逢明世衲被蒙頭好負暄

次答雪子

一卧胥江繞孟津從教學者徧叅詢忽聞雲子通禪客
爲問南來見老人自覺支離忘病瘦誰憐飄泊走風塵
他家壘甕能淹殺珍重收爲入幕賓

答魏雪竇見贈次韻

客遊何事問瀟湘下榻秋山自老蒼世路行來嗟未易

冷齋話到夜徧長一州用武全無地九郡徵詩獨擅場
濯足濯纓誰可擬高歌且復卧滄浪

送梵僧

本師偏袒翠袈裟航海而來小釋迦附杖登峰經火燄
舉烟招伴渡流沙書傳印土全思梵語學中洲半帶華
番漢僧中年八十山形誰復辨楞伽

雪公應講還山投詩留別如韻奉酬送之

老易生悲強不悲好懷猶覺似當時暫留清坐默無月
久別故人情見詩落葉風來寒到骨散花雪過白于眉
明年烟水六橋外三月訪君應未遲

對梅偶成禁用香影雪月四字

草屋梅花報歲寒多年手種近年看霜深老衲蒙頭坐
夜入枯禪透骨涼絃上聽回思淡遠笛邊吹落怨孤單
非貪結子調羹手細嚼新詩到齒酸

丁獻卿居士法螺庵避暑

令威化鶴莫知鄉就夏來居丙舍傍塞上因緣歸失馬
夢中歧路嘆亡羊解衣雨氣驚秋早安枕溪流入夜長
猶憶梅花相見日曾拈一瓣禮花王

月下殘梅

無端風雨惱人情今夜窓前較減明笛裏不知花落盡

月中乃見影孤清描來古幹真无色喚著殘香始辨名
寂寞湖山林處士獨餘蝶夢繞枝橫

題轍凡結茆園卷尾

茫茫踏遍鐵鞋穿覓個團齋小結緣大地縮來無寸土
把茆占得幾多天兩三片石堪支竈四五株梅便作椽
佔到虛空如粉碎一爐松火白雲邊

中峰大殿落成呈湛持文相國及諸檀護三首

雙松依舊殿門前但見松高不記年始自雲根開白石
剛齊山背負青天鍼磨杵就功非易月到池成事偶然
萬古題岩誰篆額雁門相國筆如椽

支許當年此地遊至今遙想晉風流
豐干長老悲饒舌最後檀那不待求
星宿海窺千尺井樓臺草豎一莖秋
何緣免得深公笑爲買青山老沃州

飛來何似梵天宮支遁開山舊此中
雲化鶴衣秋不雨石高龍首夜鳴風
東林殿復輪神運西晉牆仍砌鬼工
井底幾圍穿出水想當呼吸海潮通

徑山語風老人過訪集南來堂諸子分韻予得花
一字

笑倒雙峰白鼻鍋死猫頭賣與人家曾無足跡半天下
那有聲名四海涯陳句補天能泣鬼揮毫入草疾驚蛇

一條血棒渾間事聽我虛空講墜花

梅

未曾折得意先消
宜伴松堂與竹寮
五年插來朝晚看
茶爐移出外邊燒
推窓引月頻相慰
山杓添泉敢憚勞
正是遊思春夢裏
一聲青鳥度山凹

山居卽事

梵志還家不可行
蹉跎老病付餘生
穩支石臼春殘夢
高揭衣竿曬晚晴
滿院無聲飛白蝶
空山何處叫黃鶯
由來野外堪幽賞
豈復勞勞世上情

和元嘆黃薔薇

下及室言集 卷三
銀花入寺午相尋誤認黃昏滿院陰鸚鵡有情連葉綠
倉庚無語夢春深香盛密蝶盃中露色勝臺盤架上金
最是秋葵堪並蒂誰言白日不

寄友之浙中天竺

花外床琴坐不休滿懷風露思遲留淒涼蟋蟀聲中月
斷送梧桐葉上秋去夢每隨青草入尺書還寄暮鴉愁
思君桂子新涼夜正是天香第幾樓

送玄閔法友歸蜀

青天蜀道老歸年雪水驚來灌百川絕壁摩空飛鼠度
斷崖無路可藤緣贈君行色雙行淚欲托家書一繫船

破衲口口口芋火何時尋我地爐邊

瓶中落梅四首

粉黛休誇麗日烘美人黃土早知空小窻落盡無聲雪
一夜飄來何處風燕北已探消息斷嶺頭猶是夢魂通
玉鱗散下研朱溼點點愁看淚滴紅

勺水無根繫所思總能愛養幾多時琴中彷彿隨流水
鏡裏分明失畫眉幽鳥數聲香去喚閑房一寶月來窺
筆床應共花平語可以當年宴坐施

霜凝滿架拂香塵不辨袈裟石着身開到多情能結子
落來無地可藏春殘生白足延花命不死還應讓谷神

眼底可憐誰似汝淡然相對更清真

鐵石香心不可回那堪披剝到蒼苔橫斜唯影留書幔
開落無人傍鏡臺羌笛其如催十夜勾堂之上置空開
蜂癡穿穴應憐土蝶醉尋春豈誤來

和文相國快雪詩

半是天花半雜雨恰當口樂快情時玉山取醉頻呼酒
白口爲口口口詩火力候香煨老芋天寒踏凍拾枯枝
風前我自閒除掃藤上吹來挂一絲

寄懷貴陽路君采

憶昔滇池秋水平尊鱸並美動歸情不貪五斗官爲累

自愛扁舟老此生
落日有時還獨往
空山到處正啼鶯
雁峰書院猶能記
白玉烟飛瀑布聲

早春送張胡長還蜀

春風夜度錦官城
快雪時晴萬里程
人影衝開寒色去
馬蹄踏破凍冰行
客中常醉無知己
亂後方歸自忍情
前路不辭經峽口
鄉心最怕是猿聲

送支公陳質先社約

一代風規欲問難
有懷今夜亦無端
何口不識開籠鶴
都作尋常愛馬看
花落空山揮塵地
松高片石講經壇
許詢亦自疎狂甚
毛髮蕭蕭照水寒

陳百更雁宕遊歸劇談其勝

行過褒斜路不難歸來記得話盤桓
正逢秋色江東好盡入山陰道上看蔽日大旗風
轉動撐天孤柱鐵爭寒登東小魯窺天下絕頂方知見角寬

夜泊皂林

胡爲牛馬走無端今夜蕭然覺被單
兩岸人家霜裏宿一天星斗水中寒
波濤萬里江流遠燈火孤舟客夢闌
最是曉來聽不得北風撼撼葉聲乾

秋月泛舟武林訪印公

九月江天泛小航夜深風雨渡錢塘
幾家漁火依沙岸

何處孤燈閉竹房訪舊只疑曾未到逢君亦是暫還鄉
寺門改過多忘記花樹新栽又出牆

丙子秋以中峰玄譚講期過臯亭月明庵禮請法
公

門風冷浸古山家舊日行藏了未差鐘起月明何處口
我來秋水正無涯逢人問渡應口記一路看楓只口口
最是堪溪口口口口口口口口口口

梅花巷卽吳仲圭口家碑文口口口口

柴門終歲石撐支人與梅花作護持僧塚只今尋尙在
口泉無復問當時香心不死隨風遠雪影消空到地遲

南齊書卷三
挾杖我來難下拜點頭一片墓前碑

西湖續夢句

爲愛湖心一草亭孤舟昨夜泊南屏三更吹笛人何處
獨自凭欄客裏聽宿鳥流連枝上月游魚咀嚼水中星
幾年不見雙峰影坐對高寒入眼青

和雲度月夜坐蒲萄架下

盤曲霜枯一束收春歸牽塔架韃鞬涼生六月披裘重
綠映微風拂幔柔藤古緣繩蛇欲上子垂挂落鼠爭偷
月明喜得時來坐瓔珞渾身笑點頭

和劉太史晉卿聞遊咏荔枝

山水東南甲武夷快遊此日見遊詩逢人不必通名姓
繫馬應先問荔枝妃子何心貪一笑馬卿多病渴難醫
夢回口角涎生在老我棲遲恐負期

雲度山堂新建喜贈

愛爾山堂次第成布金長者舊知名人心坦蕩何能是
世路崎嶇莫可行竹影拂來塵不動月光照入水當平
百回繞遍禪燈下風冷堦前踏葉聲

喜汰兄雪夜中峰與諸子圍爐分賦

春寒花鳥坐愁中杖履相尋意想同一徑雪深封上下
雙峰天外失西東園蔬小摘旋堪煮窓紙新糊僅蔽風

明月溪頭堪送別梅花枝上凍初融

次答桐城方密之見贈時遇虎丘

招手雲烟暫駐筇書巢端爲結高松山中久不見神駿
世上故多逢畫龍事往壯心猶按劍酒醒後夜忽聞鐘
寒山片石堪同話相見無煩向別峰

虎跡丘陵久已空先從臺上問生公高歌醉舞千人石
走筆寒吹六月風名到盛時須自惜詩當工處不愁窮
無言共坐寒泉側只似孤峰月可中

宿胡白叔齋中同汰兄賦贈

倚梧聲斷月明中市與壺居異與同江海獨興千里夢

故交垂盡一囊空
誰憐病廢吟詩叟
天使名成賣藥翁
話到世情看不得
吾生有眼莫如蒙

過訪錢虞山北歸

廿載藤溪路不忘
重過溪上認茅堂
東山高卧人依舊
南國同聲喜欲狂
天寶衰時空嘆息
少陵老句獨悲傷
多情只有啣泥燕
猶自尋常遶畫梁

遊瑟月瞿氏園

百畝爲園水國中
畫橋宛轉綠楊通
西山過雨添朝翠
南浦飛花綴晚紅
麥隴乍翻三月浪
松窓頻逗一江風
層層樓閣丹霞上
知是蓬萊第幾重

紅葉

腐草經霜盡可刪
楓林點染血斑斑
夕陽在樹不知夜
野水流紅到幾灣
桃葉凋零空自怨
柳條黃瘦太無顏
停車亦有人來看
前後攜筇踏遍山

王公子升如白滇至吳得唐大來書問

秣陵廿載得親朋
浪子何當遠念興
數字隨風傳萬里
兩心相見只孤燈
寒鷄宿野啼霜草
迹馬荒田嗅凍冰
回首驚魂知未定
艱危吾亦過來曾

送沐兄赴長干寺講席

江光一練鎖愁眉
帆影迢迢去路遲
同學何年辭建業

登壇獨往負秋期故山老我歸無計落葉寺門深不知
耆舊只今凋落盡法堂忍見草離離

喜子羽冒雨入山次早卽同出山作

春去流鶯叫不還君來相見喜開關何妨雨過仍衝雨
已到山中更出山詩在竹與人背上家浮煙艇釣絲間
桃花落盡溪流急明發扁舟第幾灣

期周雲岫道人不至

華門蘿徑絕紛華爲問何時駐鹿車碧杖立殘苔辭色
青鞋踏盡紫藤花欲將齒頰傳飛鳥頻過溪橋候落霞
恐使分身如月影人間無地覓君家

寄友

翦燭行吟賦海棠廿年舊社冷西堂依稀人夢魂千里
明月兼葭水一方不覺交情今已老爲愁詩債幾時償
別離此後真堪惜歸念難忘尙有鄉

辛巳春道開以汰兄遺命請予續講華嚴第二期
解制

稽首經王第二期口無傳受聽無師山鳴石鼓登堂後
風繞蓮花落座時一寶齒寒風縮入半輪舌偃月初知
由來法窟難相繼講院風高自晉支

久寓菩提菴留別若鏡淨目二友

整鹽細事懶關心
自住中峰直至今
生計始知投老拙
時危恨不入山深
溪寒積厚冰三尺
夜落無聲雪一林
四壁茶烟誰潑墨
詩成未許讓高岑

過訪李仲木文學讀書螺菴

慧業多生誦法華
重來猶記老僧家
書聲細咏山頭月
文采初開筆底花
茅甲繞畦供野菜
蔓藤上樹結秋瓜
莫嫌市遠無兼味
胡米新香飯熟麻

次趙太守赤霞餞春韻送王憲叔還江寧

九十春光送斷風
旅情消盡酒杯中
家山高卧寧宜北
野水停留棹向東
桃葉歸心牽一碧
柳花別淚灑殘紅

客仍送客天涯久贏得詩囊到不空

賦得天寒有鶴守梅花次毛子晉

品流應得比高寒道骨仙風雪立看縮項僅餘紅點點
倚花不見白茫茫夢酣化蝶香迷國神定窺魚凍上灘
好寫口清傳畫譜題名共載庠江干

甲辰春婁東海印菴法華講期解制

風聲莫怪罵豐干病骨支離強自寬何事五更聽最切
多情百舌語無端菱花吹去香猶在好雨晴來路又乾
昨夜碧桃枝上夢更誰早已破邯鄲

海印庵解制賦謝吳太史駿公

風自爲波海不颺城南一夜冷秋霜護持太史情偏劇
慙愧真僧世未忘到岸不知春水淺還山開遍菜花香
茆庵住久今猶在莫負間偷白日長

夏日卽事

大松陰下納涼天白石支床踞洒然梅子酸香打雨後
鐘聲乾脆落風前腹盈積稿難禁曬手倦拋書但欲眠
口噪幾迴嫌叫熱樹頭來夜報秋蟬

怪石供

峰自飛來第幾層但堪指點不堪登袖中攜到難爲海
盆底擊將好供僧剔盡土泥惟剩骨鏤空竅穴一團冰

只愁日照消爲水醒眼無端起愛憎

送黃子初之任成都

古城天際出芙蓉新令承恩下九重濯錦江來衣上色
浣花溪到縣門封酒爐舊社尋司馬血食荒祠拜卧龍
聲政管絃應有暇好將竹杖寄臨邛

悼企賢

推棺不應只呼天白社青春最可憐人在口峰曾過問
庵臨野水暫停船老來痛哭多無淚春去傷懷只有眠
記得去年留宿處瓦燈爐火共悽然

丙戌元旦次答王彥平

寒山春曉望氤氲紫氣函關半嶺分老驥長驅嗟伏櫪
雄心向往欲空羣惟君有道能清醒舉世其誰不醉醺
幽絕化爲蝴蝶夢一聲好鳥枕初聞

次錢礎石無家詩

斯人斯世已同無僅自留鬚不類吾蕉鹿夢中爭得失
神仙局裏看樗蒲山山水水筇三尺雨雨風風酒一沽
誰不有家爲智累古來真隱盡如愚

次韻王奉常烟客首夏西田雜興三首

出郭應知塵事稀相忘魚水不關扉披襟池上風來好
散髮天高露下微盡向傍觀爭局勢誰先一着解棋圍

避人不欲逃名姓半着緇衣半素衣

春寒送盡雨聲稀不覺經旬未啟扉
徑掃殘紅從亂落人行空綠到幽微
打魚網挂垂楊外放鶴船停淺水圍
舉世笑同吹落帽烟波老我一蓑衣

墨裝數里訪依稀新築墻垣白板扉
拜石舞圭口興劇灌花抱甕息機微
喧闐愁聽蛙爭鼓浪戰聞看蜺合圍
蒲水何人堪織履水田有意學栽衣

丁亥秋王奉常烟客西田賞菊和吳宮詹駿公韻
東籬寂歷抱幽香誤認柴桑口墨床霜下染來僧衲素
菊名有老僧風前翦去羽衣黃自甘野逸惟宜冷未必秋心

不向陽草色也同霜色落更從何處覓花王

歲暮憶亡友高松

瞿塘未足險人心生死交情乃見今石鼓不鳴歸講後
刹竿猶望隔江深臨淵輒復思玄度送難憑口口道林
家在白狼消息斷青烟一點海螺岑

雲巖坐雨和繼公韻

琴臺連雨暗朝昏越女當年莫問村幾尺蒼苔埋足跡
一湖秋水攝人魂花能解意如含笑鳥亦何心若有言
贏得如雷鼾打睡許誰方丈夜敲門

次答靈巖繼公見過

淮叟漁翁原莫逆同門兄弟舊親知
入來不必輕彈指一笑口口大破疑
凜若眉梢寒挂劍卓然身外立無錐
生平小善何曾有也愧逢人說項斯

夜集恆生齋中

胥江楓葉約來探住老誰能不出菴
白髮沙彌才入道青眸鷺子舊同參
墨兵捷報談鋒勝漏鼓頻催茗戰酣
明日溪頭看送別過橋人影笑分三

陶令吟

潦倒天真促酒杯漫勞一字幾敲推
苦求好句紛非得觴着閒情偶日來
陶令籬邊黃菊老遠公池上白蓮開

攢眉何事難招就已及聞鐘到寺回

金谷園

名園東郭接朝曛
蜃氣樓臺望口分
林木養成年共老
鹿麋生長口口羣
空山大澤間口遍
落葉寒泉入夜聞
費却金錢口幾許
想當買盡口庭雲

柴桑徑

桔槔聲裏屬柴桑
曾向名庵訪稻香
遁世不知原別隱
到門猶自說西庄
黃花晚節秋無恙
白露伊人水一方
豈特今朝來送酒
東籬無日不重陽

祝虎丘山翁六袞時開枯木堂于維陽

因地聲中出母胎虛空掩口歎奇駭騎牛函谷非難度
跨鶴楊州久欲來萬仞寒岩無路上一林枯木有花開
不知若個叅堂客冷淖通身下幾回

留別本山諸大護法

竹簡交馳未敢開相留深負語難回怕將一片閒心事
費盡空山作夢猜春草不容封別路孤舟猶自望蘇臺
多情最是胥江水廿載茫茫送去來

贈華山見月和尙

金刹恢弘選律儀先朝龍藏兩頒施從來不識江山改
問道何年國步移一念可知成淨土剎那已自轉須彌

誰人傑出千華社四海聞名老範師

陳眉公

東余久寒白石盟談虎曾使四座驚
一自淹留蔣山寺幾回遠夢安期生
樵斧爛作燒丹土書燈炤入機杼聲
桃源莫謂深避世人間無處非無名

牧牛

橫牛鼻子着繩牽短笛回歸日暮天
風雨驟時忘戴笠烟雲暖處每貪眠
不將伎倆同山鬼時拙聰明放木鷺
多病從人尋藥餌東垣無術治詩癩

盤江鐵橋

自望黃塵每慨然故鄉卿相我無緣眼前見畫思鷄足
夢裏尋家渡鐵蓮苗庶尙潛諸葛洞儒臣不去小西天
料想難得今生見先過此橋五十年

金陵懷古四首

倚樓何處聽吹笙二十四橋空月明岸斷青山京口渡
江飛白浪石頭城長生古殿今安在飢死荒臺枉受名
最是勞勞亭上望不堪衰柳動秋聲

天子何年下殿走蕭牆變起事先徵挺戈一卒當洪武
罵賊孤臣泣孝陵青草天涯無限路白頭宮禁有歸僧
乾坤莫大袞裳片覆得雲山到幾層

浪打山根斷鐵繩降帆曾見出金陵三軍天塹如飛渡
六月江流忽凍冰翦尺杖頭懸寶誌山河掌上炤圖澄
可憐白帽逢人賣道衍終爲未了僧

石頭城下水淙淙水繞江關合抱龍六代蕭條黃葉寺
五更風雨白門鐘鳳凰已去臺邊樹燕子仍飛磯上峰
抔土當年誰敢盜一朝伐盡孝陵松

壽見月律師五十

上巳生逢三月三百年連夜幾同參多生骨相頭陀行
一顆衣珠裏掃探金縷傳來自迦葉木叉拗折起終南
六宗建立稱師匠誰許諸方解行兼

和徐州來梅花詩四首

穹窿山接太湖隅，種樹家家論萬株。
霜氣不侵禁粉面，天寒欲凍斷花鬚。
昂藏自顧鷄羣避，拘折誰憐鶴骨癯。
彷彿白雲深谷裏，老僧多莫辨頭顱。

抱壘空空隔宿糧，惟餘屈鐵註孤香。
千峰月色隨人好，三月流光似水忙。
宴坐散花來帝女，春遊無夢到高唐。
歲寒欲寄同心侶，悵望悠悠江路長。

山翁野叟話寒暄，古意居然在寺門。
開到十分看未了，飛來一鳥坐無言。
口懷寄托偏宜淡，春色爭誇口甚繁。
放口板頭口落後，霜乾踏破草鞋痕。

自春梅花未有詩曉窗殘月坐開時蝶尋夢裏春先覺
人在花中香不知偏是風狂添惱恨無端雪壓太肥痴
何由驛使憑拘折持贈江南第一枝

華山有感

鶴飛寫去事綿綿前後興衰莫問年老子枕中留秘記
支公洞上破荒天千年塔樣無絲縫一朵峰開亘古蓮
石似閱人人似石摩挲不盡舊因緣

暮秋懷唐大來時聞在白下

白門芳草綠平鋪到處人猶問大蘇但得衣邊孤劍在
不愁囊底一錢無春風驢背刪詩草明月床頭抱酒壺

燕子已歸磯上去芙蓉未老莫愁湖

虎丘寺

生公說法虎丘寺今古人傳悟石軒塔影倒懸三面水
槽聲直到二山門樓臺深鎖秋中月烟樹高含郭外村
欲問無情頭暗點岩花相向笑忘言

雪後登清涼臺

臺上清涼望六朝松巔高結出僧寮東風有意催花醒
春雪無聲到地消烟起萬家懸樹杪江流一帶鎖山腰
樓臺多少南中寺不盡寒鐘送暮潮

泊采石磯謁太白祠

學士祠堂何處尋峨帽亭上月沉沉詩才鵬翼垂天大
酒膽鯨魚入水深峭壁與人同卓立流風到我又狂吟
可堪不盡宮袍色化作秋山楓樹林

續雨花社約三江

深竹藏扉白板雙襪花林影豎詩幢磯橫赤石潮平岸
月吐峨眉秋半江一水故人憐遠夢三年舊社冷殘缸
重來好句誰知得葉落蕭蕭暗打窓

種竹

解道龍孫莫可分園丁吩咐亦須勤蚤移根脚全歸土
不翦寒梢半拂雲暮暮朝朝秋至近風風雨雨夜初聞

只因眼底無容俗除却松梅便是君

蔡淮大社賦得投詩贈汨羅

行吟遙想放江潭遺事傳聞自楚南千古斯人沉不起
滄浪之水碧於藍湘纍可弔魂安在天帝無言問豈堪
蘭佩荷衣長已矣蘼花蘸月影氾氾

登牛首

八十餘傳到祖燈白雲拂拂幾千層御花空外飛來鳥
入定岩前宴坐僧峰挺牛頭回不肯山鳴虎出怕何曾
客留送供偏遲至始信從來是小乘

白燕四首

春社巢林往事非素賤啣到信音稀白楊有樹堪棲止
赤地無家何處歸月落滿梁空玉壘雪深迷巷失烏衣
最憐毛羽翩翩潔不向他人簷下飛

風微高逐雀羣非漢將輕揚類領稀銀燭光中初見影
水晶簾外不知歸訢殘雨宿兼霜宿著盡烏衣換縞衣
豈似處堂口得計江清沙白引雛飛

欲啄艱難澤雉非青蟲掠去見依稀還巢不識朱門貴
乳子初聞雪夜歸撲亂落紅渾似雨穿過一點不沾衣
竹林鸚鵡堪同色水月光中自在飛

畫梁白屋已全非舊主新巢見亦稀不讓梨花先夜發

每驚鄭思後人歸短裙無力拖秋色雙袖翩然化羽衣
最是月明棲托處傷弓莫向上林飛

焚筆四首

從鑽故紙恨多聞謝却人來筆硯焚豈似雕蟲工小技
也如蝕葉偶成文霜茄日麗眠初熟松火烟消衲透熏
卧榻任教獅睡下此身堪可寄孤雲

學書尊勝不成幢風雨芭蕉打破窓洗硯朝來餘習在
著經老去已心降延牆漫草猶疑素入夜生花不夢江
誰信落時搖五嶽拔山力盡莫能扛

鐵門有限漫停車那復臨池辨魯魚幾輩禿翁凋髮盡

百年過客燎毛如掃來風雨千張滿化作雲烟一管枯
文友詩朋從此散不須更作絕交書

如椽只合付烟炊儘有摩挲沒字碑躬自耕來餘破硯
笑看貧到弄無錐卓天枵腹成何用投地封侯尙可爲
耻與尖頭收角技人間今日滿義之

聞訃

尋常抱病只因循兀傲何妨徹骨貧向道一生元有命
今知尤死竟無身燈前話別猶如昨竹裏吟詩不見人
最是去年相約處山齋冷落舊松筠

遺誠十首

寶華山楞嚴講期未竟病中自解

有序

丙申暮春寶華山見月師弟以楞嚴講期見召
予以老病辭于端陽後一日勉爾扶病就道十
八日登座講至二卷末十日蠅疹不進命弟子
輩代之更不復振聊以解嘲

華山要我演楞伽老病人扶上小車南國建鐘蕭帝寺
東陽古井誌公家蒼茫不盡岸邊葦狼藉空餘臺畔花
一自雲光登講後獨憐歌酒送烟霞

南朝帝業幾興衰碧眼無人辨劫灰山抱玉泉荒寺在
峰標金闕大僧來針鋒一撥山河轉瘞葉重移殿閣開

衣鉢相仍誰繼武法筵龍象見宏才

閉門莫復怪山僧打睡從來接上乘十日庖羹咽未下
千人講席病猶登鼓將風力聲難轉散入烟霞氣不勝
如是我聞知未及奉行信受已先膺

拈花一笑爲談經正待羣生洗耳聽舌有蓮生言自妙
頭如石點性皆靈蘸乾海水磨殘墨縮小江山入淨瓶
珍重莫教蓮社冷天涯諸子各飄零

到岸乘風實快哉親迎遺像幾還回香花夾道羣情肅
幡蓋摩空宿雨開人引雙虹天上去泉迸百道樹頭來
儼然未散當年會想像荆溪入五臺

慶喜慣啼拋止葉飲光解笑示拈花而今哭笑俱非是
何處宗乘辨正斜試問此椎曾白否可憐雙眼果青耶
利竿倒却門前久大廈將傾賴木义

囊蟲漉水細微塵粒米同餐展鉢巾雞足傳衣猶在定
鵝頭開戒遍分身鄉音莫辨難兄弟老景無多借主賓
搏取大千憑手掌陶家遊戲轉雙輪

多聞誤墮示兒曹作飯蒸沙事枉勞欲漏不除習漏重
愛根能斷命根牢無心嬌女能成佛义手屠兒早放刀
道眼滄桑何足問雲霄萬里一鴻毛

晝長無暑夜無蚊帷幕虛牽擲扇巾好與時人談笑語

但留知己訢辛勤難辭鍛羽投林鳥強作無心出岫雲
一字金經讀破久奈何漏泄盡東君

毛端五色障開經勞久狂花淨眼停刁斗更聲催歷歷
明星燈火散熒熒交光攝入川源影網相盤迴樓閣形
何物無情頭解點也須說與眾山聽

蒼雪和尚南來堂詩集卷四 雲南叢書集部之十三

門人行敏等全輯

五言絕

賦得葉落寺門秋

葉落寺門秋
溪喧欲倒流
霜聲乾薜荔
天色冷松楸

采菊

寂寞北窓人
采采東籬下
日暮且歸來
秋色不盈把

采蘭

行行采蘭葢
采采心不已
低頭欲渡江
人影落秋水

遲友不至

南來堂詩集卷四

日色冷蒼苔畫長如小劫所思人不來空院飛蝴蝶

華山襍咏八首

法界亭一

此是別峰頭覲面誰相識留個閒亭子點破青山色

且坐石二

可坐且坐坐欲行還復行耳邊無雜響到寺盡鐘聲

洗心泉三

池淺不盈尺毛髮盡可鑑寄語入山人洗心莫洗面

香陰四

入林何所有但覺衣裳冷新綠滿空山低頭不見影

桃花磯 五

天桃幾樹花流水一溪碧不是武陵源仙凡從此隔

支公講堂 六

法堂秋草深麈尾松枝挂淡午不聞鐘還疑初講罷

蓮子峰 七

欲識石蓮峰還從蓮子吐試問食蓮人幾個知心苦

天洞 八

偶入洞中天徘徊不忍去記取石門松重來恐迷處

懷尼則二首

秋雨欲來樹西風忽動門懷人不相見葉落又黃昏

掃盡蒼苔葉敬亭人不來鳥飛雲散處流水與花開

春浮園十三詠爲蕭大行伯玉

柳溪

長牽水色勻浪欲無風起花老發萍香情與無情語

公安亭

公然坐亭中亭空何所有內外不異室誰來問安否

金粟堂

山谷叟開堂金粟佛不滅一片救世心化作定果色

芙蓉池

池光曉鏡磨照水雙紅影臨風不耐寒心淨看時省

嬋娟徑 五

露坐滴涓涓風波涼洒洒前有王子猷後有孟東野

杯山 六

螺翠點山空杯置扣堂上水深杯不膠欲渡公無恙

晴鶯弄 七

隔葉窺難見多情弄不禁一絲拋斷處嫋嫋尙餘音

宜月橋 八

橋色夜初分湖氣秋正旺霜鋪地不知人與月相望

宿雲壑 九

藤枯榻尙懸秋寒被又抱昨夜水雲僧借宿偶然到

愚山 十

小石安愚頑人我爭賢智高出白雲頭
愁枕江流睡

浮山 十一

纖嵐空盪摩練光入微細以世望於山
一漚浮何啻

秋聲閣 十二

所向空諸有無聲不夜秋時登還獨坐
二客不能留

蕭齋 十三

高遠蕭齋人如對蕭齋上一往問何須
深情已相向

華樹林百八首

有序今存百首

蠡吾二楞師舊隱鉄山花宮十畝榜其
林曰雜

花令中峰在寒泉萬木中人與雜居其林曰雜
樹可不宜乎四時掩映一意蕭然無不可懷適
茲口午歲云已暮風雨淒其俯仰今昔得百餘
絕曾於楞伽菴說楞伽經因足成百八首云要
之閒言冷語花笑鳥啼聊與木人共之詩則吾
不知也

不見管時人猶見手所植眾鳥望深飛一寒歸暮色
夏日如何冷冬日如何熱如何氣候齊偏地氣候別
泉流互相語泉冷互相映材者固自嘉不材亦自幸
老去各不知秋來同落葉一片拾堦前化作手中蝶

獨看不成叢雜然以成片賴此行路人猶識山之面
參天亦何直近者不知碧問樹對無言相與自朝夕
雪下洒作花風來鼓其竅風雪本無情隨形各自肖
鷓鴣寄一枝黃鵠飛千里所志非不從於焉觀起止
路斷行人踪溪深昨夜雪久不下堦行爛盡堦前葉
鷄巢黃草巔人睡白雲脚蚊虻聲沸騰誰來羅門雀
炯炯抱孤燈破此百年暗膏火愁盡時長夜何由旦
眼光射漆燈面色深黃葉折得老孤峰一坐十小劫
曳木聲動堦驚床駕螻蟻靜極若有聞竹影寫窻紙
石壓草木死春來依舊生饒他五百劫寂寂與惺惺

山深夢不來神在心相許殘月射窓牖寒鷄作人語
閉門不見山風來掃亭淨無用轉生疑暗空自生聽
天氣秋晚晴坐看西山色前溪有故人草深去不得
孤石聳碕西去人方咫尺拔斷板橋根可望不可卽
三日斷烟炊一鉢誰送麥開戶隨視之雪中不可跡
三登投子山九到洞山路懸崖撒手時平地活埋處
無處用雄心磨磚來作鏡車行牛不行虛空打一棍
夾山未除疑船子終不死所以七十翁別頸送公子
語是諸佛語心是祖師心如何心兩厥心口不相應
一把茆蓋頭三條篾束肚冷灰荳爆時通身汗如雨

寒來便着衣襪去自持鉢米常人不同只是睡得酥
天明追跌脚夜半走黃梅盃孟提不起性命換將來
破瓶不當事漏卮難求滿溶溶獅子乳盛以琉璃盃
風烟草露薰舍利五色炫密行不求知只得身後驗
云何六子經自幼讀不熟喜得噴涕時一字不打失
忽忽悠悠去今人又古人無成嘆一事多半是因循
百年以爲期大約去已半况復旦暮間可不退步算
功業極於天終竟有成壞不見于古人留得寸心在
白馬向東來青牛自西去誰謂鳳麟翁馬牛不相及
是身本浮脆老更不堅完風雨芭蕉樹秋聲耐幾寒

入我山萬里呼吸氣三寸鞭羣總由人何堪叫不應
偶然失意便事須究竟慮及其得意時還須觀起處
耳目口鼻人毀譽爭言語如有萬竅風喜怒誰爲主
治平無逾水止動莫如鏡所以爲心師先生曰水鏡
逝川感尼父息機戒漢陰前水已非後昔人不至今
痴蠅撲紙窓盡力不得出一隅失四方進退何其拙
手操擒縱權必以餌食誘不見放生社禽鳥仍相舊
死負生無力行尸笑債鬼異土無同坑但不百步耳
聚蚊往古人捫虱天下事總由造化提塲散傀儡戲
閒緩清微膠急迸冰綠勁有時理一曲無人還自聽

情竇鑿終日渾沌死七竅人面有妍媸鏡心無私照
蟻壤漏滄溟從微而至著成此勢滔天終竟莫知處
長短自生心不覺色驕諂言出非由衷雖驕終難揜
含愁恨夜遙爲懽苦夜近凍餒隔珠簾總然無人問
柴門春晝掩午夢草連生坐久何人去閒題竹上名
春風吹落花無復生理者拈向枝頭看雖好終是假
新茶發異香輕焙防色老火性不均調如何恰恰好
燒芋須令熱熱透不粘皮爐頭深撥取莫待冷灰時
種竹無多法雨後記南枝近方得秘密須令竹不知
勺水不信鬼鬼作人來辨人言我卽鬼言訖忽不見

石立作人語人忽下其拜非拒亦非恭似癡還似怪
逐鹿不見山畫龍難畫骨何不取有餘將此補不足
壤壤一蜂窩花開趁鬧熱今日稍覺寒堅閉不肯出
自有宇宙來便有我與汝何物當目前不生自盤古
壯志在四海大方偏閼歷求人與自求只願一人識
濟勝非無具名山信有緣爲僧何事累五岳似登天
三峽千餘里開鑿自大禹一夜宿巴陵開船如扛鼓
上灘如上天下灘如下井上者苦何難下者力何消
天地老詩名江山餘酒債采石浣花溪留箇泥人在
三山落彈丸一水橫衣帶明月滿長安雨花人不在

北去已無山東來惟見海吞天水一杯西湖竟安在
天台肥於肉雁岩瘦似骨可遊不可居莫向寒崖宿
舟迎欲渡人山送過江路白雲時在天回首不能去
岸住月亦住帆走月亦走如何一月間去住隨人有
昂藏七尺軀參南亦訪北老骨抱風霜自揣堅於鉄
嗟彼遠方人來處自有所以來口其來我亦不知我
路逢各不知逐逐非無事但見遶走人各顧遶走去
生涯一片雲行脚半挑紙日暖坐松廊無事閒自理
人生得志時所貴在行道其如事勢違徒自傷懷抱
戰馬哭秋風老將頽顏色不聞陣鼓聲遙望關山月

入山恐不深古人得所止今何住山難草木皆兵起
進因相其時退亦何乃早從遭婦人罵爲僧可不了
猿窮投長林麋性在豐草亦各有所疑爲謀不同道
夜聞瓶凍聲曉起驚寒色愛養一枝梅阿凍不成熱
枯衲老山中天女散花下只此一瓣香用酬大千價
鉄面算飯錢不肯償米價何處口斯人水邊與林下
梅日暖烘開溪邊乾凍坼花中人不知香遠溪從隔
虛隙漏日光開眼便有事鷄聲出上方烟海望人世
人亡自古難人在於今易轉令去後思求全多責備
勢便易爲力行遲怨枕工人情應莫怪多喜一帆風

青天大吹雲白日花無語農心那得月償租似求雨
今秋山下田莫問收幾許愁課不愁飢那得上倉米
口損總不憂禪家憂無眼此是何人語叢林稱大碗
平水賣十錢掘井深何底而我山中人猶幸富於此
蹉跎不了事逼迫近年將樹亦何憂口雲遙人自忙
炙硯池水畔呵毫墨氣疎蓬門難免俗春對一聯書
家戶貼門神字灰畫地新也知市井裡今夜有閒人
地爐煨火深蒙頭坐其踞飢寒驅我徒冒雪出山去
乞得稻糧來又慮衲衣壞可惜庵中人終日在庵外
漸見踏青人夢來池上草日高猶自眠春喚一聲鳥

茶聲塞谷雨米價貴松風久與世相隔何人來此中
有心求因緣因緣不肯至豈知因緣來反受因緣累
堂頭莫問誰眾以多爲勝舉個狗子話千人無一應
閉眼不識下開眼還着屑兩眼相撕開眉毛中打結
退固爲進階進亦未爲退不嫌退者速還恐進之銳
江村不見人人從何處去祇在斷橋西白雲最深處

總括

有句百八句無句無一句有無爛葛藤笑看風吹樹

佛贊

世人不見佛如何會畫佛將非此是佛將非此非佛藉

問是何佛釋迦牟尼佛

辭世偈

我不修福不生天上我不造罪不墮地下還來人間生
死不怕有一寶珠欲求善價別開鋪面娑婆世界

七言絕

泊相城姚少師受業處感賦二首

好智庵中下榻眠相城未去一停舡規模口口真堪想
風雨蕭蕭僅數椽

嵩山寺裏識袁珙一代君臣是禿翁薄俗那知賢姊意
爲僧不了罵英雄

送徐介白之雲間

寒江漠漠送行舟，夾岸蘆花入眼愁。
別後更憐飛夢遠，月明人在水峰頭。

喝獅窩送聶退庵遊揚州

水聲相送出烟霞，莫戀揚州便富家。
九月紅於三月好，江楓一路似桃花。

寄婁東廣文

拋却宮牆飯，口窩寄居蕭寺苦頭陀。
西山久待何來晚，一片青氈占幾多。

看菊無東有序

辛卯九月念八日偕法源庵修公過華山默然
洞看菊久待洞主不至暮歸彈指閣是夜西風
大作竟不成寐作絕句以記之偶成六首

老去看花眼尙明秋來不負此間情默然洞□□□下
誤認淵明作淨名

看過霜花到菊花洞門不鎖日西斜前村乞食歸何晚
自汲山泉自煮茶

峰抱蓮花舊講堂一回到此一悲傷典型喜得看猶在
手樹親栽又過牆

鳥道時來每隔年同遊山後與山前秋天竟日猶嫌短

夜話仍留一宿眠

小閣如舟浪裏驚
坐來不寐到天明
紙窗一夜西風急
都作霜林細雨聲

一夜無端一度霜
千紅萬紫闌秋光
看楓看到口廂嶺
不信人間有洛陽

贈口南

六十年來道化行
奉身早退見功成
養心不肯拋泥水
作佛猶嫌污姓名

遊東園偶拈四絕呈王烟老

林下歸來信有年
可中何事不超然
逢人只說王摩詰

故認名園作朝川

盡道園林奪化工我來恨不少奇逢請看落筆雲生處
更補蒼天雪一峰

橋斷峰廻數里行高低位置各天成洪濛直似初開回
飛去還愁一點睛

仰面青天待自寬孤松無語無盤桓何年乞取蒲團地
着我閒身當石看

贈隣寺僧

我年四十住中峰爾亦經年怡與同願爾古稀我再見
恐無百歲住山翁

贈范受之二首

日日花開酒有泉
南山相對自悠閒
不知朝代經多少
喬木當門七百年

開門日對白雲泉
家廟猶存國蕩然
天下先憂誰後樂
子孫俸祿享千年

番菊

晚來相對坐青軒
籬下栽培到土番
豈可人非如草木
移根終不變寒暄

地黃

地黃蘿蔔性相妨
隨意山家種幾行
多病豈因多服食

年來頭白已如霜

文炤還蜀

瀨州茉莉建州蘭秋圃何如菊圃寒一担挑來多種色
不須錢買現成看

題贈預流禪者構堂養母

誰能成佛絕塵根水木因之有本源愧我堂成無母養
爲君題句亦傷神

硯船

鐵硯磨穿墨海浮戲將甌瓦作虛舟聞來筆架峰前潑
老去津梁已倦遊

白雲棲過西湖雜咏八首

欲別山靈更有情
隔林猶是送鐘聲
此生再過知何日
回首重雲不忍聽

舉頭四顧獨徬徨
簫笠蕭蕭帶夕陽
修竹溪邊聞碓杓
逢人失路問韜光

看到湖山第幾重
曉來猶倚最高峰
鐘聲送斷湖南口
秀色飛來天外松

春水平湖綠映堤
六橋芳草正萋萋
東風不爲遊人口
落盡桃花襯馬蹄

青鞵布韉走如狂
不盡長堤十錦塘
落日催殘歌舞醉

春風拂斷綺羅裳

白雪飛飛送畫船遊人散盡斷橋邊孤亭點破湖心碧
雙塔平浮鏡裏天

新柳枝頭月一輪水口如鏡碧無塵西湖自信無常口
口口如何肯讓人

幾株寒樹似荒村一片明湖照墓門淺水疎梅俱不見
獨餘殘月送黃昏

國清寒山火口

邈邈狂猖也大奇愛君行履讀君詩灶前兩片支鍋石
想見當年撥火時

題蘆雁圖

萬里江湖一葉身
來時逢夏去逢春
天南地北年年客
只有口口口口人

紅口

夾道緣溪映水流
也堪誤作武陵遊
西風片片吹來口
不是桃花却是秋

法山楓樹赤燒雲
倚樹相看正夕曛
何似故山茅屋裏
柴門深閉落紛紛

山行

鬱鬱林巒翠莫窮
分明有路白雲中
行來古道無人迹

落日葡萄滿架紅

庚辰冬臘月初四日送汰兄入翁八首

骨山不與肉山宜清口惟君亦大奇有水則流無水去
翻多填却殿前池

生同戊子死庚辰五十餘年老病身攬鏡相看吾第二
吹燈問影更何人

英雄氣盡眼光穿賣屨分香事可憐不許鉢盂留半粒
免教鼠耗起爭端

三卷楞伽不了經臨行再四語叮嚀補天煉石難高手
何似天然一色青

得皮得髓各衣傳借手分來盡着肩
傾重七斤無定價
幾人愛惜當衣穿

虛空莫問樣知何線縫渾身螻蛄
窩建塔可容今已矣
拈將莖草事猶多

華藏重重廣妙嚴虛空倒挂綢疎
簾等閑一匝終遊徧
畢竟浮圖到台尖

彌天僧行海龍魚史筆誰堪判太
虛披志未終千古怨
法門遺恨不全書

和楊曰圃答申少司農青門栽菊別
堡燕賞中月
有竝蒂一枝十首

柴桑百日賦歸來爲愛東籬酒一杯天意自憐難寶九
菊花不惜並頭開

吳宮花草久塵埋三徑猶存志未乖西子隔籬猶錯比
雙頭一股插金釵

蕊頭幸不刺金針借此悲秋一點心名號隨呼千百種
端然兩句現觀音

花史叢中品畫眉佳名獨得粉西施無端姊妹多愁思
共立西風不語時

生涯老與誰諳知已斯人不可求相向莫嫌秋意淡
同條生長共多頭

園丁秋到報奇觀彷彿君來冒雨寒
蝴蝶翻翻飛暫近
雙棲枝上誤相看

司花青女足風流一度重陽雨見秋
最是化工多巧處
却將了髻箱花頭

結解丁香莫浪猜也應交頸自生來
鴛鴦林下休相妬
任是西風打不開

靖節先生對細君恍如南畝罷耕耘
多情一讀閑情賦
薄醉凝吟口夕曛

化化無根問圃農亭亭立影想秋容
洛神不是波心現
西子分明溪畔逢

賦得藤花借樹開

顏垣枯木好安禪一種花開別有天
莫笑有根無本立得隨緣處便隨緣

酒樓四首之二

木人無復有情痴花鳥看來何大癡
一自酒樓聽曲罷至今相別不相思

兒童叫斷賣花聲柳巷花街前後行
不是傍人聽不見有關情與不關情

題松風瀑響圖送徐巢友十岳遊

峰前看瀑瀑當峰松上聽風風上松
欲識岳游相送意

松風瀑響兩無蹤

新安郡城

歷盡秋山幾萬重孤城迥合抱芙蓉故園風景多相似
只少叅天雪半峰

贈潘公子

年少才情兩絕羣江樓見月忽思君不知昨夜聞春雨
題破誰家白練裙

登山懷古

天風吹斷雨絲飛日極蒼蒼人影稀何處館娃宮裏樹
晚來只見亂鴉啼

山居

甕無粒米爨無烟此是中峰自在禪
鼻息雷轟正鼾睡落花被底草綿綿

送唐大來還滇

小艇難禁五兩風鷄山有路幾時通
殷勤爲我傳鄉信結個茅團在雪中

附錄

寄徒三和書

吾不見汝已三十年矣記與汝別時汝方十餘歲今不
但吾老汝亦將老卽相見恐亦不相識也雖同在世儼
如隔世自非土木無情其何堪此汝師祖師公伯叔兄
弟輩不知誰爲古人誰是今人邈兮漠兮總如說夢汝
省城師祖知去世已久一姑婆亦不知近作何狀言至
此吾腸欲絕矣更復何言汝今學業道業何如朝夕親
炙何人所作何事汝老母兄弟輩年來家計何如皆無
恙否名山不致有內魔外撓否後進有志向上者否常

住邇來增損何如方今海內盜賊縱橫國用告乏賦稅
加派日復一日民不聊生天下皆然以我吳爲田之累
雖得優免接年中荒旱荒吾鄉僧田之害不問可知故
往往官長有宦遊吾瀕者莫不以此爲念欲得永免襍
役則受福無量向者蔣太尊送其瀕行諄諄曾以苦告
承公心許惜其名山不幸聞尙未果如蜀中他處依田
派差尙有僧夫俗兵守城禦敵之說倘國家一時有不
寧法門有難正未可知是以僧又莫若無田之爲愈也
世道如此深山窮谷草衣木食願自了粗足矣更復何
爲前見汝來書切切以居處衣食之道不得其所爲告

此亦見汝無遠大之志世間但有衲子蒲團外飽死者
多幾曾見蒲團上餓死的人況天地爲屋廬何處非我
所有而必戀戀於一隅老死鄉曲其他盡失我不愁汝
無飯喫無衣着但恐汝衣暖食飽已所作何事思之思
之法門八萬四千何門不可入道但看人骨氣強弱莫
問入門難易汝試以一生事問之於心先打一草稿在
胸中將來要作何等樣人成何等樣事何等是我力之
能到或不能到如此審定然後用志不分如老鼠嚙米
倉着力一處久久自能豁然穿透取用不盡東嚙西嚙
枉費工夫終有何用卽學問無人指點無下手處或隨

持一經一呪一佛名號看一話頭莫生取捨心愀厭心
一條白練去枯木寒灰去即使此生不得桶箍暴斷當
再出頭來自是現成如或悠悠忽忽終日坐在無事甲
裏百刼千生轉沒交涉活佛出世亦與汝無分況望歸
來何爲豈不聞阿難言將爲如來惠我三昧不知身心
本不相代父子上山各自努力吾言祇此珍重珍重切
忌切忌吾以弘華嚴大法之願未終故歸期難定處所
難定處所難定歸與不歸但看機緣何如耳汝在山須
要親近識者復引後進師輩一一爲我致意不知存沒
何人難以通候我雖身在方外心常照見受業之處實

未能忘汝水月師祖塔建何處塔銘行狀皆曾有否眾
師公骨塔亦在何處每於祭掃時節惟有設靈遙拜痛
哭而已我一生得力受用處全得汝水月師祖些些子
如人飲水冷暖自知向人吐露不得卽此真是衣鉢相
承向者分囑水月田租並我自治衣鉢田以世法論之
皆汝承受不知何故與汝無分吾不得知量其汝師輩
必有高明定不謬也汝亦但隨時隨分可耳我雖在方
外艱業治產於祖宗分上毫無有補言之慚愧汝亦何
苦升合相爭聞汝野師翁近習靜鷄山亦是名山之寶
汝當時時就教執侍巾瓶勝見吾也法潤師來吳奉木

南齊書卷之四
檀越命以華嚴懺法相委多恐爲謀不終安仁弘辯師
及諸山耆德見時一一皆爲申念申謝不盡所寄之物
俱惟片紙及法師弟書忠爲我一轉致萬里鴻毛恐
爲行人之累聊見一念耳

崇禎辛巳五月初十日南來老人筆

知空和尚曰蒼老人此書敘情則感慨悲壯膾炙人
口論道則策進機宜直切勸勉世出世法纖毫畢備
矣可三讀之康熙壬午歲九月十六日常樂晚學比

丘圓鼎敬訪錄

蘇州府中峯山蒼雪法師塔銘

清涼一宗自長水晉水不絕如縷勝國時滇南蒼山再
光瑞師表明華嚴玄記開鍵起鑰蔚爲教宗萬曆中蒼
雪法師自滇適吳得法巢雨爲雪浪之元孫一燈再焰
人謂滇南萬里邈然天末兩師代興交光繼紹豈非華
嚴法界中分身接踵乘願輪而至者耶師自號蒼雪又
號曰南來非偶然也師滇省呈貢縣趙氏子父碧潭爲
都講僧母楊氏幼從難足山水月老人爲沙彌管書記
年十九慨然遠遊孤筇萬里叩楞嚴于天衣受十戒於
雲棲受滿分戒于古心律師聞雪浪晚栖望亭參焉雪

良及巢松開法主歸寺卽年廿餘古貌稜然敝衣下坐
除夕奮筆呈詩一眾驚異依一雨潤于鉄山與汰如河
師並爲入室弟子雪浪之後巢講雨筆各擅其長二師
殆興有之諸方所謂巢雨雪汰者也師謂華嚴一經經
王法海非精研疏鈔不能涉其津涯窮其奧邃遂與河
師訂分講之約河師住華山師住中峰一歲兩期東南
法席於斯爲盛河師首唱一期順世而去師遂獨力荷
擔第二期於華山講問明品於中峰講第四期於慧慶
講第五期於錫山甲午歲至第三地病篤輟座人或勸
其且止師曰我與汰兄炷香發願人天鑑知敢背捨乎

師於賢首清涼諸書專門講演淹通純熟大乘經論如
肉貫串處處洞其義味自大鈔外講楞嚴唯識二論講
法華及中百門三論一千燈一鏡交互映徹他宗別字
函矢紛如靡不推爲魯靈光也丙申夏應見月律師講
楞嚴於寶華山老病人扶氣息支離登座開題圓音落
落至二卷末命弟子代講無何遂不起人謂有護法神
冥加實願力所持也病劇作遺誠詩十首有曰如是我
聞曾未及奉行信受已先膺又曰剎竿倒却門前大
廈將頽賴木叉作辭世偈曰我不修福不生天上我不
作罪不墮地下還來人間生死不怕有一寶珠欲求善

價別開鋪面娑婆世界師之戒地堅脚跟實修行正定
如旅還家視世之顧頭沓舌問影空者豈可同日道哉
師面目刻削神觀凝眸所至賢士大夫希風禮足博涉
內外典賦詩多新驚句中峰建殿買田伽藍一新在他
人以爲能事師未嘗有作也示寂寶華實丙申閏五月
廿三日世壽六十九見律師護龕歸葬塔在中峰寺後
二百步嗣法弟子口人緣中經字均懷德風傳玄道修
聞炤覺印持聞知光本等爲上首而聞具狀請子銘余
老歸空門與師結契尤篤每執手語余魔外猖披法眼
漸滅黯然欲泣者久之嘗告其徒風雪富門孤立不懼

者虞山一人而已然則師之銘非余其誰宜爲之銘曰

師之南來

如涌日車

彈指說法

華嚴樓閣

重重開遮

悲愍末法

淚如春雨

我何求耶

鷄足之山

有大比丘

守佛袈裟

我勒斯銘

印正法華

竣彼龍華

峇在丁酉歸月二十四日謹製虞山蒙叟海印弟子錢

謙益和南拜撰

笑菴後述

勝自幼卽慕蒼祖之詩文著述常恨未能參侍爲恨耳
時于康熙己丑歲方獲南遊於吳越諸方遂抵吳門又
慨祖之已往而不復追奉矣是以咨詢與集并叩詰詩
文奈以中峰早經焚滅諸集無存後過洞庭之東山湘
舟法姪大師處得之一冊裝寫嚴工遂卽懇而錄之不
勝倉卒其間獲覩塔銘行實喜不自甚兼之題詞諸語
皆牧齋先生諸縉紳公等與祖一時交往弘儒博士之
撰述凡例亦云祖之典集乃後人重葺蒐錄不無有誤
也及脉重錄雖自誠敬難免無失惟祈高明恕而正之

可也此編脉亦纂之數年久方適志凡我同志更祈珍
重而慎寶之惜之謹跋皆康熙癸巳年八月吉日鷄足
寂光遠孫正脉於姑蘇虎丘山雪浪軒焚香敬錄雍正
元年十月十八日崑崙邑費安堂借鈔

圓鼎錄詩拙語

自古高僧名僧詩僧時時間出世不乏人不可勝紀鵝
乎具述姑就目前畧言一二卽如盤龍法幢二剎肉身
住世法席巍然叢林熾盛豈非見解超脫功行眞實者
耶著有山雲水石集傳世次有蕩山無極有進花獻馬
之異太祖有賜詩建剎之隆亦有朝天集流通昆明大
魏著有竹室集曲陽朗目集有清心浮山九帶等皆命
世之高僧詩僧也三萬曆間有蒼雪法師初號見曉次
更南來呈貢趙氏子也幼侍鷄足水月禪師巾瓶長則
飄然長往遍歷諸方參禮知識旣住吳門中峰時與諸

縉紳先生學士大夫登壇酬唱亦爲縉素之所敬仰詩
名已震乃入兩朝之選著作頗富盡貯中峰不意忽遭
烈燄之厄無復存矣茲編乃門人輩於身後蒐輯之文
兼亦前後失序所謂在飄零而撫玉屑也惜哉卽今吳越
之境尙亦希逢人亦重之有笠菴公久錫姑蘇乃於太
湖東山偶值斯集於癸卯初秋攜之還溟寓止商山子
聞之甚快幸我主人文源公亦加歡然命人勤書脫稿
予遂轉借書之三月方始成軸甚慙紙筆粗糴字跡庸
俗不堪入賞高明青目不至見笑可也時大清雍正元
年十一月十四日書理州蒼山比丘圓鼎時年七十有

四書於常求卓圖邑贊妙劣吉豆芳